

2025年



オペラをもっと楽しもう！

「ワーグナーの初期のオペラは 美しい音楽の宝庫

オペラの台本も自分で執筆したワーグナーは、メロディも頭に浮かべて詩を書きました。彼の創る「歌」は素晴らしい詩と美しいメロディが見事に合体。『さまよえるオランダ人』の「水夫の合唱」『タンホイザー』の「歌合戦の合唱」「夕星の歌」「巡礼の合唱」『ローエングリン』の「結婚行進曲」…。それら大天才の残した珠玉の歌の数々を味わいましょう。

講師

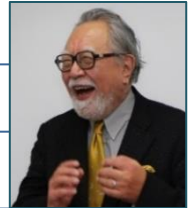
音楽評論家 玉木正之

開講日

3月4日(火) 13:00～15:00

受講料

3,410円(税込)



講師ご紹介

1952年京都市生まれ。1972年東京大学教養学部入学。在学中から東京新聞で演劇、音楽、映画評等を執筆。スポーツライター、音楽評論家、放送作家として活躍。雑誌『平凡パンチ』『ビッグ・コミック』『ダ・カーポ』『朝日ジャーナル』『ナンバー』『週刊現代』『音楽の友』『CDジャーナル』等雑誌や、朝日、毎日各紙で音楽評論、スポーツ・コラムを執筆。数多くのTV番組にも出演。

詳細は下記フリーダイヤルまでお問い合わせ下さい。

※ 受講料には維持管理費が含まれています。 ※ 一部講座の受講料には音楽著作権使用料が含まれています。

※ 講座により募集締切日が異なりますので、お問い合わせ下さい。

※ お申し込みの人数によっては、開講中止となる場合もございます。予めご了承下さい。

登録料
不要



〒460-0008 名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル4F

☎ 0120-53-8164

10:00～19:00 (日曜日は17:00まで)