



# 佐渡裕 & 玉木正之



© takashi lijima

## トークライブ

### ～レナード・バーンスタインと音楽の魅力～

講師 指揮者 佐渡裕、音楽評論家 玉木正之

開講日 4月22日(月) 18:00～19:30

受講料 3,800円+税 (会員 3,600円+税)



ウィーンと関西を拠点に大活躍の指揮者・佐渡裕さんは、20世紀最大の音楽家とも言われるレナード・バーンスタインの最後の愛弟子です。作曲家、指揮者、ピアニストとして天才的功績を残したバーンスタインは昨年生誕100年を迎え、再び世界的な評価が高まっています。バーンスタインが作曲家として大成功したデビュー作『オン・ザ・タウン』を、今年上演することになった佐渡裕さんを招き、音楽評論家の玉木正之氏とともにバーンスタインの魅力、音楽の魅力を存分に語っていただきます。

**【佐渡裕氏プロフィール】** 故レナード・バーンスタイン、小澤征爾らに師事。第1回レナード・バーンスタイン・エルサレム国際指揮者コンクール優勝。現在、パリ管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団等、欧州の一流オーケストラに毎年客演を重ねている。2015年よりオーストリアを代表するトーンキュンストラ管弦楽団音楽監督に就任し、欧州の拠点をウィーンに置いて活動。オペラ公演でも海外での実績を重ね、国内では兵庫県立芸術文化センター芸術監督、シエナ・ウインド・オーケストラの首席指揮者を務める。

**【玉木正之氏プロフィール】** 現在、栄中日文化センターで第4土曜15:30～17:30に「オペラ超入門徹底解説」講座を担当。東京大学在学中から新聞(東京新聞)で演劇・音楽・映画評、コラム等を執筆。フリーの雑誌記者(小学館『GORO』)になる。その後、スポーツライター、音楽評論家、小説家、放送作家として活躍。各雑誌や、朝日、毎日、産経、日経各紙で、連載コラム、小説、音楽評論、スポーツ・コラムを執筆。数多くのTV番組にも出演。



### 佐渡裕芸術監督 プロデュースオペラ 2019 (裏面にてご案内)

兵庫県立芸術文化センター「オン・ザ・タウン」鑑賞ツアーを7月13日に予定しております。

詳細を裏面に掲載しておりますので、ぜひご覧ください。

お問い合わせ、お申し込みは裏面記載の「中日ツアーズ」まで。

詳細は下記フリーダイヤルまでお問い合わせください。

※受講料には維持管理費が含まれています。 ※一部の講座の受講料には音楽著作権使用料が含まれています。

※講座により募集締切日が異なりますので、お問い合わせください。

※お申込みの人数によっては、開講中止となる場合もございます。予めご了承ください。

登録料  
不要



名古屋・栄 中日文化センター

〒460-0008 名古屋市中区栄4-16-36 久屋中日ビル7F

0120-53-8164

10:00～19:00(日曜日は17:00まで)

